



Soundtrack 26/10/2025 - Garbatella

Vivi lo Spettacolo

Benvenuti alla prima edizione del Soundtrack Dance Film Festival! Siamo entusiasti di accogliere partecipanti di ogni livello, dai coreografi ai danzatori, che si confronteranno sulle musiche delle colonne sonore dei film che li fanno sognare.

Attraverso interpretazioni di brani e personaggi che li hanno ispirati e guidati, avranno l'opportunità di far viaggiare e emozionare il pubblico in sala.

Questa manifestazione vuole essere un'occasione speciale per stimolare i nuovi talenti della danza, offrendo inoltre ai giovani la possibilità di incontrarsi, conoscersi e confrontarsi in un clima di amicizia e creatività. Siamo felici di ospitare scuole e gruppi provenienti da tutta Italia, creando un'atmosfera di grande festa dedicata al mondo dello spettacolo.

Sarà un evento ricco di emozioni, ispirazione e condivisione, un vero e proprio viaggio nel mondo delle colonne sonore e del movimento!

Direttore Artistico: André De La Roche **Presidente di Giuria:** Raffaele Paganini

REGOLAMENTO

ART. 1: DESCRIZIONE

Lo Show si svolgerà al Teatro della Garbatella - Piazza Giovanni da Triora 15 – 00154 Roma Registrazione partecipanti dal giorno 25/10 ore 14.30 al 26/10 ore 14 presso i locali allestiti *ad hoc* del Teatro della Garbatella.

ART. 2: SCALETTA

In base al numero delle coreografie iscritte sarà definito il Programma cronologico con gli orari e la scaletta delle esibizioni della serata, di tutte le categorie e sezioni, che sarà debitamente comunicato agli iscritti.

ART. 3: CONFIGURAZIONI

Sezioni divise in Classico/Neoclassico – Modern – Contemporaneo – Urban – Danze Folk (Irish, country...)

Nota bene: solisti, passo a due/trio, gruppi da 4 partecipanti in su.

Categorie:

- Baby 5 7 anni
- Children 8-12 anni
- Junior 13-17
- Over da 18 anni in su





ART.4: MODALITÀ DI ISCRIZIONE

L'iscrizione deve avvenire entro il 10/10/2025 versando l'intero importo dovuto, oltre 25€ quota d'iscrizione a persona (tranne per coloro che hanno partecipato alle giornate di master class precedenti)

L'iscrizione deve essere effettuata tramite bonifico:

IBAN - IT58V0335901600100000161751 intestato a MOVE.

A bonifico avvenuto procedere come di seguito descritto:

- A. I moduli d'iscrizione completi di copia della ricevuta di pagamento devono essere inviati a: segreteria@move-ita.it
 - Compilati in stampatello (leggibile) e firmati a penna in ogni punto, uno per ogni coreografia.
- B. Per gli interpreti minorenni nei moduli è obbligatoria la firma di un genitore o di chi ne fa le veci, valida come autorizzazione a partecipare al concorso.
- C. Ogni scuola o associazione può partecipare con più coreografie.
- D. <u>La quota di iscrizione e assicurazione a danzatore è di € 25</u>
 (Tranne per chi ha qià frequentato le Master Class)

NB. "Un eventuale saldo concordato" potrà avvenire all'atto della registrazione in loco o in un'unica soluzione, ma comunque sempre avendo già dato adesione avendo pagato in precedenza 25€ d'iscrizione.

L'organizzazione si riserva di chiudere le iscrizioni al raggiungimento del numero massimo di partecipanti.

ART.5: QUOTA A COREOGRAFIA

- Coreografia Solisti: € 25 (per ogni coreografia in più la quota è di € 20)
- Coreografia Passo a due/trio: € 40 (per ogni coreografia in più la quota è di € 20 e €30 se trio)
- Coreografia Gruppi da 4 in su: € 60 + 10€ a partecipante

NB. per ogni coreografia in più del gruppo, la quota è delle sole €10 a partecipante

Le quote versate non sono in nessun caso rimborsabili.

ART.6: COMPOSIZIONE COREOGRAFICA

- 1. Il tappeto da danza deve essere mantenuto idoneo dai partecipanti, quindi, è vietato l'uso di borotalco, fuoco, candele o liquidi di qualsiasi genere.
- 2. Sul Palcoscenico sono ammessi solo oggetti che fanno parte della scenografia o accessori necessari all'esibizione, installati e rimossi dagli stessi Danzatori (di facile trasporto e non eccesivo ingombro)
- 3. La durata di ogni coreografia dovrà rispettare i seguenti tempi:
 - Solisti max 2 minuti secondi
 - Duo o trio 2min e 30 secondi
 - Gruppo max 4 minuti

Qualora non venga rispettata la durata si procederà alla sospensione dell'esibizione allo scadere del termine della durata massima.





ART.7: BRANO MUSICALE

- 1. Il brano musicale impiegato per il concorso deve essere spedito anticipatamente a: soundtrack@move-ita.it in formato mp3 (rinominando il file con tutte le informazioni relative: categoria gruppo /nome scuola titolo brano / coreografia) e portato memorizzato su chiavetta USB (sempre in mp3). L'etichetta dovrà contenere tutte le informazioni di regia. Titolo Film Titolo brano Durata Nome della Scuola o Gruppo di appartenenza Coreografo "Disciplina Artistica" "Categoria", ogni coreografia presentata deve avere una chiavetta USB contenente l'mp3 dedicato, non sono ammessi altri apparati.
- 2. Il brano musicale non può contenere alcun genere di pubblicità per la scuola o per terzi e/o comunque nessun tipo di presentazione o riferimento a essa e assimilabili.

NB. supporti (chiavette) distinte per ogni coreografia, gruppo o scuola.

Importante

Per garantire la qualità della serata, che oltre ad essere un concorso deve essere un grande show, la Direzione Artistica controllerà i brani associati alle coreografie presentate, saranno ammesse complessivamente un totale massimo di tre coreografie montate con lo stesso brano.

È obbligatorio quindi presentare la Play List al momento della adesione.

I titoli dei brani ricevuti, man mano verranno pubblicati sulla pagina dell'evento con il numero delle coreografie associate.

Siete pregati di verificare prima e controllare data e ora della spedizione, qualora i brani avessero raggiunto il numero massimo di uso, varrà l'ordine cronologico di ricezione e sarete eventualmente avvisati.

ART.8: Premi SoundTrack - Dance Film Contest

"SoudTrack" - premio assoluto a insindacabile giudizio che sarà assegnato alla coreografia che rappresenti di più lo spirito e il momento del film, la più empatica, emozionale e coinvolgente. In oltre altri premi come: alla tecnica, al disegno coreografico, ai costumi, all'originalità o all'interpretazione. Saranno poi assegnati gadget e borse di studio.

La scelta dei costumi è libera ma si chiede di attenersi al buon gusto.





ART.9 NORME GENERALI

A. Inizio show ore 18.00 con i baby, a seguire le altre categorie.

B. Misure palco 8 x 10 H5

C. Ogni partecipante, o chi ne fa le veci, all'atto dell'iscrizione autorizza di fatto l'organizzazione ad acquisire e utilizzare la propria immagine ai soli fini promozionali e divulgativi autorizzati dalla normativa in vigore.

- D. I Partecipanti, o chi per loro, assumono in proprio la responsabilità della loro idoneità fisica. L'Organizzazione declina ogni responsabilità per danni alle persone o cose che dovessero accadere nel corso delle varie fasi della manifestazione, siano gli stessi subiti o causati da persone partecipanti al Concorso.
- E. Il Gruppo, Coppia o Persona, all'atto dell'iscrizione accetta senza riserve tutti gli articoli del presente regolamento in ogni suo punto e contenuto.
- F. È previsto un accompagnatore per gruppo.

Esonero di Responsabilità nello specifico:

Gli organizzatori e i maestri dello stage non sono responsabili per eventuali danni, furti, smarrimenti o sottrazioni di oggetti personali dei partecipanti durante lo svolgimento dell'evento.

Gli organizzatori dell'evento (masterclass e concorso) e i maestri declinano ogni responsabilità per la perdita, il furto, il danneggiamento o la sottrazione di oggetti personali, inclusi ma non limitati a borse, telefoni, dispositivi elettronici, capi di abbigliamento e attrezzature, che i partecipanti portano con sé all'interno dei locali ove si svolge l'evento.

I partecipanti e accompagnatori sono tenuti a custodire con la massima diligenza i propri effetti personali, in conformità con quanto previsto dall'articolo 2051 del Codice Civile, che stabilisce la responsabilità del custode per le cose che ha sotto il proprio controllo. Gli organizzatori e i maestri non potranno essere ritenuti responsabili per eventuali danni o smarrimenti non derivanti da loro colpa diretta o dolo.

Con l'accettazione del presente regolamento, i partecipanti dichiarano di sollevare gli organizzatori e i maestri da ogni responsabilità per danni o perdite di beni personali avvenuti nella durate dell'evento stesso, esonerandoli espressamente da qualsiasi richiesta di risarcimento.

Per quanto riguarda i partecipanti minorenni, gli organizzatori e i maestri garantiscono la loro sorveglianza esclusivamente durante lo svolgimento delle attività didattiche previste dallo stage. Al di fuori di tali momenti, la responsabilità della vigilanza ricade esclusivamente sui genitori o sugli accompagnatori dei minori, sollevando gli organizzatori e i maestri da ogni obbligo di controllo e custodia, in conformità con l'articolo 2048 del Codice Civile.

Con l'accettazione del presente regolamento, i partecipanti (o chi ne esercita la responsabilità genitoriale) dichiarano di esonerare gli organizzatori e i maestri da qualsiasi responsabilità per fatti occorsi al di fuori dell'attività didattica.

Firma (se minore di chi ne fa le veci)





Le attività si svolgono in un luogo circoscritto, i ragazzi/e (e non solo) potranno mangiare nel locale interno Pulp.

Sono presenti in convenzione anche: il ristorante Il Molo fronte Teatro (Piazza Giovanni da Triora, 11) e il Ristorante Mattarello Garbatella (Piazza Damiano Sauli, 8).

Per organizzazione Hotel ed eventuali transfer potete riferirvi a: Pink Era Travel tramite messaggio WhatssApp al 344 1421172 inserendo: codice "Move On" - n. persone - età - giorni di pernotto - referente e n. di telefono.

Per domande e chiarimenti chiama o scrivi a 351 780 6394 (anche WhatsApp)

Modulistica e informazioni anche sul sito: www.move-ita.it/soundtrack-dance-film-festival-2025